**BreakThru Films rozpoczyna zdjęcia do nowego filmu pt. „Chłopi”**

**Studio animacji znane z przełomowych, artystycznych i osiągających komercyjny sukces filmów takich, jak „Twój Vincent” oraz „Piotruś i Wilk”, rozpoczyna zdjęcia do nowego projektu.** „**Chłopi" Doroty Kobieli to film oparty na noblowskiej powieści Władysława Stanisława Reymonta o tym samym tytule.**

Na tle zmieniających się pór roku i sezonowych prac polowych rozgrywają się losy rodziny Borynów i pięknej, tajemniczej Jagny. *Po latach pracy nad filmem o Vincencie van Goghu poczułam silną potrzebę, by opowiedzieć o kobietach: ich zmaganiach, pasji i sile.* – opowiada Dorota Kobiela, reżyserka i scenarzystka filmu. To właśnie kobiety, w szczególności tragiczna postać Jagny, znajdą się w sercu fabuły. Unikalny mikroświat wiejskiej wspólnoty stanie się pretekstem do opowiedzenia uniwersalnej i niesamowicie aktualnej historii. Historii o tragicznej miłości i życiu w małej społeczności, gdzie reguły i brutalne zasady gry wyznaczają każdemu określone miejsce w grupie, a wyjście poza ciasne ramy grozi upokorzeniem i odrzuceniem.

W rolę olśniewajacej Jagny wcieli się Kamila Urzędowska. Na srebrnym ekranie zobaczymy również m.in. Mirosława Baka (Boryna), Sonię Mietielicę (Hanka), Roberta Gulczyka (Antek) oraz Ewę Kasprzyk (Dominikowa) i Andrzeja Konopkę (Wójt).

**„Chłopi” zostaną zrealizowani w technice animacji malarskiej, która podbiła serca fanów na całym świecie przy poprzedniej produkcji studia – filmie „Twój Vincent".** *Sceny początkowo nakręcimy z aktorami, zdjęcia potrwają 36 dni. Następnie grupa 70 malarzy pracujących w trzech studiach: głównym w Sopocie, w Serbii oraz w Ukrainie ręcznie namaluje cały film* - wyjaśnia Tomasz Wochniak, producent liniowy studia BreakThru Films.

Monumentalne dzieło Władysława Reymonta przepełnione jest kwiecistymi opisami przyrody. Film zostanie zrealizowany w oparciu o malarstwo z okresu „Młodej Polski”, które idealnie oddaj nastrój powieści. Na dużym ekranie pojawią się interpretacje dzieł takich artystów jak **Józef Chełmoński, Ferdynand Ruszczyc, czy Leon Wyczółkowski**.

Muzykę do filmu stworzy wielokrotnie nagradzany producent Łukasz L.U.C. Rostkowski. Kompozytor w ramach międzynarodowej Rebel Babel Film Orchestra tworzy specjalny słowiański kolektyw muzyków folkowych, którzy tak jak malarze za pomocą tradycyjnych środków (instrumenty ludowe i śpiewy),  stworzą magiczny i analogowy pejzaż dopełniający piękno malowanych obrazów.

Premiera „Chłopów” planowana jest na 2022 rok. Dystrybutorem filmu w Polsce będzie Next Film.

[www.chlopifilm.pl](http://www.chlopifilm.pl)

<https://www.facebook.com/chlopifilm/>

<https://www.instagram.com/chlopifilm/>

**Reżyserka i scenarzystka – Dorota Kobiela**

Absolwentka Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie. Pomysłodawczyni, współautorka scenariusza, reżyserka i montażystka filmu „Twój Vincent”. Film powstawał z udziałem ponad 100 malarzy z całego świata. Ta pierwsza pełnometrażowa animacja malarska na świecie zdobyła między innymi: Europejską Nagrodę Filmową za Najlepszy Film Animowany, główną nagrodę w konkursie filmów animowanych na 20 Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Szanghaju, Nagrodę Polskiej Akademii Filmowej — Orzeł za najlepszy montaż i scenografię oraz ponad 40 innych nagród na całym świecie. Film został nominowany do tak prestiżowych nagród, jak Oscar®, BAFTA, Złoty Glob; cieszył się również dużą oglądalnością na całym świecie, jako pierwsza w historii polska produkcja, przekraczając 40 mln dolarów w światowym box office. Dorota jest członkini[ą](https://pl.wikipedia.org/wiki/%C4%84) Amerykańskiej, Europejskiej i Polskiej Akademii Filmowej. Pracuje w komisji artystycznej Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej.

Od 10 lat jest związana zawodowo ze studiem Breakthru Films.

**Producent – BreakThru Films studio**

BreakThru Productions Sp. z o.o. zostało założone przez producentów: Hugh Welchmana oraz Sean Bobbitta w 2012 roku.  Znane jest z przełomowych, artystycznych i osiągających komercyjny sukces filmów animowanych, m.in. „Piotrusia i Wilka” nagrodzonego ponad dwudziestoma nagrodami, w tym Oscarem® w kategorii najlepsza animacja krótkometrażowa.

Ostatnia produkcja studia, „Twój Vincent”, zdobyła światowy sukces, jak i liczne nagrody na festiwalach filmowych, w tym dla Najlepszego Filmu Animowanego w ocenie Europejskiej Akademii Filmowej. Była również nominowana do Oscara®, nagrody BAFTA oraz Złotego Globu jako Najlepszy Film Animowany.

**Współscenarzysta – Hugh Welchman**

Absolwent Uniwersytetu Oxfordzkiego, brytyjskiej National Film and Television School. Wyprodukował 16 filmów krótkometrażowych i dwa filmy pełnometrażowe dla studia Breakthru Films, zdobywając ponad 60 nagród na międzynarodowych festiwalach, w tym Oscara® za najlepszą animację krótkometrażową w 2008 roku za film „Piotruś i Wilk” oraz Europejską Nagrodę Filmową za „Twojego Vincenta” w kategorii najlepszy film animowany.

Więcej informacji:

Breakthru Films

Aneta Jabłońska

Specjalistka ds. komunikacji

Email: aneta@breakthrufilms.pl